

**Projeto Memória e história da Hanseníase através de seus depoentes  
(1960-2000)**

Ficha Técnica:

Entrevistado: Thomas Ferran Frist

Entrevistadora: Laurinda Rosa Maciel

Transcrição: Maria Lúcia dos Santos

Conferência de Fidelidade: 1ª Nathacha Regazzini Bianchi Reis

2º

Sumário: Mariana Santos Damasco

Revisão: Monique de Jesus Assunção

Data da entrevista: 09 de Agosto de 2002

Local: Salvador – BA

Entrevista única

Fitas Gravadas: 2 fitas

**Sumário Thomas Frist**

**Fira 1 – Lado A:**

Sobre o local de seu nascimento; lembrança da infância e dos pais; formação escolar nos EUA e na Universidade *Davidson College*, em Carolina do Norte e Universidade de *Montpellier*, na França; a ida para a Índia para lecionar na Universidade **Government College Commerce?**, **em ??**; a passagem pelo Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef) durante a guerra do Vietnã e a sua oposição à guerra; a respeito de sua estada por dois anos na Universidade de *Yale*, nos Estados Unidos e o início de seu interesse pela hanseníase, através do contato com a *American Leprosy Missions* (ALM); a bolsa de estudos para Tanzânia; sobre seu casamento e a vinda para o Brasil para trabalhar na Divisão Nacional de Lepra em 1973; a ida para Bauru para pesquisar sobre a doença e o contato com Diltor Vladimir Araújo Opromolla; sobre o início da transformação de sanatórios em hospitais na década de 1980; o trabalho no Sanatório Aimorés, atual Instituto Lauro de Souza Lima; a passagem em estados como Amazônia, Pará e Rondônia entrevistando doentes; relatos da resistência de doentes em assumir seus próprios nomes e o estigma em torno da doença; sobre o Projeto de Reabilitação do Hanseniano (PRO-REHAB) implementado pelo depoente em Bauru, **em ??**; a reestruturação do Sanatório Aimorés com melhorias em todas as áreas; sobre a criação da

Sociedade para a Reabilitação e Reintegração do Incapacitado (SORRI), em 1981, e o êxito desta sociedade; a criação do primeiro curso no Brasil para conselheiros de reabilitação, com o auxílio da faculdade *Southern University* dos EUA; os cursos em Harvard e Columbia em 1984; a criação do programa “A Turma do Bairro” para esclarecer à população aspectos gerais da doença; sobre a expansão das SORRIs para o restante do país; sua luta contra o estigma e o preconceito que envolvem a doença.

### **Fita 1 – Lado B:**

Sobre Francisco Augusto Vieira Nunes, o Bacurau, e a idéia de utilizá-lo como símbolo de esclarecimento à população; a reunião em Brasília com a participação de pacientes para consolidar esse movimento; sobre os fatores que levaram a criação do Movimento de Reintegração das Pessoas Atingidas pela hanseníase (MORHAN) em São Bernardo do Campos; a respeito da presidência na *American Leprosy Mission*; sobre a amizade com Bacurau e a participação na administração do Congresso da *International Leprosy Association* em Orlando em 1993, com efetiva participação de doentes e ex-hansenianos; a respeito de sua permanência no Brasil por 14 anos; sua opinião sobre a mudança na designação da doença e a necessidade de se dar uma maior importância à manutenção da dignidade dos pacientes; os movimentos implementados por ele para reintegração do ex-hanseniano à sociedade; sobre as campanhas de combate à doença no país e o início de uso de medicamentos, como a Talidomida.

### **Fita 2 – Lado A:**

Comparação do tratamento da doença no Brasil e nos EUA; relatos sobre o baixo índice de hanseníase nos EUA; a respeito do sanatório de *Carville* em Louisiana e a descoberta da sulfona; sobre a vida de ex-pacientes residentes nos EUA e a independência destes com os sanatórios depois de curados; sua opinião favorável em relação à cura da hanseníase; o receio de contrair a doença devido à sua baixa resistência; a respeito da meta de eliminação da hanseníase estipulada pelo governo e sobre a possibilidade do surgimento de uma vacina eficaz; sobre as graves questões sociais do país como desigualdade social; ênfase na reintegração e manutenção da dignidade dos pacientes e ex-pacientes.

**Não há gravação na Fita 2 - Lado B**

